

計工発19第205号
2019年8月9日

関係各位

(一社) 日本計量機器工業連合会

はかり及び分銅の管理・校正技術に関する講習会開催のご案内

時下、ますますご清祥のこととお慶び申し上げます。

さて、本会では、はかり及び分銅の維持・管理を担当している方々を対象に、精度管理・校正技術及び不確かさ評価に関する講習会を開催してきております。

今般、下記により同講習会を開催しますのでご案内申し上げます。

ご承知のとおり、はかりは、計量法校正事業者登録制度(JCSS)に基づいた計量標準供給体系が構築され、国家標準にトレーサブルな標準器(分銅)を用いて不確かさを加味した校正が可能であり、その重要性はますます高まってきております。

しかしながら、使用現場におけるはかりの管理は計量法による定期検査が主で、不確かさ評価を加味した管理が十分になされていないのが現状であります。

このため、本講習会では、はかり及び分銅の校正技術の基礎、校正方法、不確かさの見積り方、校正上の注意事項などについて事例を用いて詳しく講義するとともに、はかりの使用現場の担当者に対する技術指導とその評価方法の解説を行うことにしております。教育訓練、資格認定の一助に大変有効な講習となりますので、奮ってご参加くださるようお願いいたします。

なお、参加申し込みは、別紙の「はかり及び分銅の管理・校正技術に関する講習会参加申込書」にて、**2019年11月18日(月)までに** FAX 又は E-mail で申し込み願います。

また、講習会参加者には、受講修了証を発行いたします。

<お問合せ・申込先>

(一社) 日本計量機器工業連合会 (担当：那須)

〒162-0837 東京都新宿区納戸町 25-1

TEL : 03-3268-2121 / FAX : 03-3268-2167

E-mail : nasu@keikoren.or.jp

URL : <http://www.keikoren.or.jp/>

記

【開催概要】

日 時	2019年11月27日(水) 10時～16時10分
会 場	名古屋市中小企業振興会館 吹上ホール 4階 第2会議室 (公益財団法人 名古屋産業振興公社) 〒464-0856 名古屋市千種区吹上二丁目6番3号/TEL 052-735-2111 地下鉄桜通線 名古屋駅から徳重行 「吹上駅」下車 徒歩5分 【案内図】 http://www.nipc.or.jp/fukiage/sub/subway.html
講 師	①高柳 庸一郎 氏 メトラー・トレド株式会社 計量標準ビジネスマネージャー 【天びん・はかり及び分銅・おもり製造事業者】(JCSS 登録番号 0077) ②村上 昇 氏 株式会社 村上衡器製作所 代表取締役社長 【分銅・おもり及び天びん製造事業者】(JCSS 登録番号 0066) ③高尾 明寿 氏 一般財団法人 日本品質保証機構 熱・力学計測課長 【計測器の試験・校正機関】(JCSS 登録番号 0029)
対 象 者	はかりの使用者及び品質管理者。 製造ラインあるいはGMPやHACCPなどの規制環境下にある計量現場において、天びん及び台ひょう等のはかりを管理及び使用している方々。
プログラム	10:00～11:30 ①JCSS 計量制度概要、ユーザー機器管理の状況 11:30～12:30 昼休み <各自で昼食をお取りください。> 12:30～14:00 ②分銅の管理及び関連規格、校正の不確かさ 14:15～15:45 ③はかりの校正及び不確かさの算出方法・評価 15:45～16:10 質疑応答、参加者アンケート、受講修了証授与
参加費	20,500円 <テキスト代込み・消費税別>
定 員	40名(定員になり次第締め切ります。)

※ 講師、プログラムについては変更になる場合がありますことを、予めご承知おき願います。

2019年 月 日

締切:2019年11月18日(月)
【計工連 那須宛】
FAX:03-3268-2167
E-mail::nasu@keikoren.or.jp

はかり及び分銅の管理・校正技術に関する講習会参加申込書

(2019年11月27日(水) 於:名古屋市中小企業振興会館)

貴社(所)名: _____

○受講(参加)者

参加者氏名	ふりがな
所属部署・ 役職	
勤務先住所	〒
電話番号	
F A X 番号	
E-mail	

○受講(参加)者

参加者氏名	ふりがな
所属部署・ 役職	
勤務先住所	〒
電話番号	
F A X 番号	
E-mail	

※備考1:お申込みいただきましたら、参加費の請求書をお送りいたします。

2019年11月21日(木)までにお振込みください。

※備考2:メールでご連絡しますので、必ずメールアドレスをご記入ください。